



The large scale in architecture  
**La grande dimensione in architettura**

Il Centro Direzionale di Napoli



patrocino

Fondazione Italia Giappone  
DiARC \_ Università degli Studi di Napoli "Federico II"  
Aracne editrice  
presentano

**La grande dimensione in architettura**

Il Centro Direzionale di Napoli

a cura di  
Giovanni Multari

con scritti e contributi di  
Renato Capozzi, Paolo Cappelli, Alessandro Castagnaro, Giovanni Cerami  
Maria Cerreta, Stefano Perrotta, Mosè Ricci, Federica Visconti

**venerdì 19 febbraio 2016 ore 17:00**

Associazione Civita  
sala "Gianfranco Imperatori"  
piazza Venezia 11  
**ROMA**

saluti  
Umberto Donati / direttore Fondazione Italia Giappone  
Mario Losasso / direttore DiARC  
Massimo Locci / consigliere nazionale IN/Arch  
Eliana Cangelli / consigliere Ordine degli Architetti di Roma  
Giacchino Onorati / editore Aracne

la vicenda del Centro Direzionale di Napoli  
introduce  
Alessandro Castagnaro

ne discutono  
**Francesco Garofalo**  
**Mosè Ricci**

modera  
Olimpia Niglio / direttore edA

presente il curatore del volume



DiARC



edA  
Spazi di Riflessione





DiARC



edA  
SR Spazi di Riflessione



## COMUNICATO STAMPA

### Presentazione del libro

### La grande dimensione in architettura Il Centro Direzionale di Napoli

**Associazione CIVITA**  
**sala "Gianfranco Imperatori"**  
**piazza Venezia n°11**  
**Roma**  
**Venerdì 19 febbraio ore 17:00**

*Il CDN di Napoli, quartiere progettato dall'architetto e urbanista giapponese Kenzo Tange, si pone come opera funzionale al risveglio economico cittadino, potenzialmente in grado di innescare un processo di riqualificazione e rigenerazione dei tessuti residenziali limitrofi. La storia del progetto evidenzia un elemento di riflessione: l'assoluta assenza, all'interno del complesso sistema, di un preventivo controllo sul tema dello spazio pubblico e sulla definizione dei temi di architettura.*

*Il libro, curato da Giovanni Multari, presenta una ricerca su temi e architetture che, collocati in questo apparente ordine, hanno la capacità di ridefinire gli equilibri di un processo di costruzione della città che regola lo spazio pubblico e ridetermina la misura della dimensione urbana.*

Alla presentazione, introdotta da **Mario Losasso** (direttore DiARC e Professore di Tecnologia dell'Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II"), **Umberto Donati** (direttore Fondazione Italia Giappone), **Mas-simo Locci** (consigliere nazionale In/Arch e Professore di Composizione Architettonica, Università di Roma "La Sapienza"), **Eliana Cangelli** (consigliere Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia e Professore di Progettazione Tecnologica dell'Architettura, Università di Roma "La Sapienza") e **Gioacchino Onorati** (editore Aracne), moderato da **Olimpia Niglio** (direttore edA e Professore di Storia del Restauro architettonico, Kyoto University), intervengono **Alessandro Castagnaro** (Professore di Storia e critica dell'Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II"), **Francesco Garofalo** (Professore di Composizione Architettonica e Urbana, Università di Chieti-Pescara) e **Mosè Ricci** (Professore di Urbanistica, Università degli Studi di Genova). Sarà presente in sala il curatore della pubblicazione **Giovanni Multari**. Nel corso della presentazione saranno proiettate foto e immagini contenute nel libro.

L'evento, **patrocinato da ANIAI** (Associazione Nazionale Ingegneri e Architetti Italiani), è organizzato in collaborazione con il DiARC (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli "Federico II"), con la Fondazione Italia Giappone e con Aracne editrice.

**Giovanni Multari:** architetto, insegna progettazione architettonica presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Nel 1995 fonda con Vincenzo Corvino lo studio corvino+multari con sede a Napoli e uffici a Milano. Per il progetto di Restauro del Grattacielo Pirelli a Milano vince la Medaglia d'Oro all'Architettura italiana, Triennale di Milano 2006 e l'European Aluminium in Renovation Award Parigi 2007.